



"Une alsacienne à Paris"

1

Opérette belle époque en sept tableaux

OUVERTURE

Musique Philippe Dugué & Hubert Bannwarth

Paroles Stéphanie Grimaud

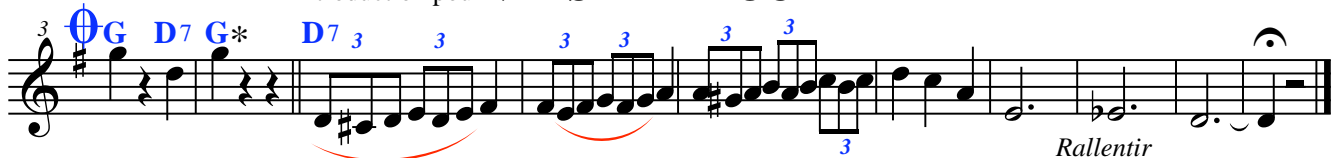
Tempo de Mazurka



MAZURKA



Introduction pour VALSE D'AMOUR



VALESE D'AMOUR

UNE ALSACIENNE À PARIS

Philippe Dugué & Hubert Bannwarth

Paroles de Stéphanie Grimaud



$\text{♩} = 182$

G **A m7**

Garçon C'est l'histoire d'un-e al-sa - cien-ne, qui ar - ri - ve à Pa - ris, Elle re-

10 **D7** **A m7** **A°** **G ***

trouve le gars qu'elle ai - me, A-mour pour la vie. Une prom'-

18 **G** **G7** **C**

na - de sur la Sei - ne, elle lui chan - te un po - ème, C'est l'his-

26 **C#°** **G** **E7** **A m7** **D7** **G ***

toire d'un-e belle al - sa - cien - ne e, Mer - ci à Pa - ris. Fille On s'pro

34 **G** **A m7**

mè - ne dans l'sei ziè me, c'est l'a - mour qui nous u - nit, Pe tite

42 **D7** **A m7** **A°** **G ***

rêv - rie pa - ri - sien - ne, A - vec toi, ché - ri. Du haut

50 **G** **G7** **C**

de la tour Eif - fel - , nous chan - tons no - tre bon - heur, C'est l'his - toire d'un gar-

59 **C#°** **G** **E7** *Rall.* **A7** **D7** **G *** Ensemble

çon et d'une al - sa - cienne, Ré - u - nis à Pa ris. Et de

67 **B7** **Em** **B7** **Em**

se - maine en se - mai - ne, C'est-notre a - mour qui gran dit, Oui je

75 **C** **G** **D7** **G *** 1. 2. **G ***

t'ai - me, oui je t'ai - me, viens dans mes bras pour la vie. Instrumental, danse C'est l'his-

84 **C#°** **G** **E7** *Rall.* **D7** **G ***

çon et d'une al - sa - cienne, Ré - u - nis à Pa ris.



JAVA D'ALSACE

UNE ALSACIENNE A PARIS

3

Musique Philippe Dugué & Hubert Bannwarth

Paroles Stéphanie Grimaud

♩ = 152

♩ = 152

9

Ve nez dan ser la belle ja va, 1. Taper des mains 2. siffler Elle est sympa, elle est ex tra,

17

Jesuis vraiment bien dans tes bras, ve nez danser la belle ja va

25

31

37

41

Introduction pour SCOTTISCH DES FIANCÉS

45



SCOTTISCH DES FIANCÉS

Opérette "Belle Époque" UNE ALSACIENNE À PARIS

Paroles de Stéphanie Grimaud

Philippe Dugué & Hubert Bannwarth

5 **F** **C7**

Les - fa milles ar ri vent, tout le mon de fait con nais sance,

9 **F**

A - vec le sou ri - re, Au - jour d'hui c'est fête à Pa ris.

13 **D7** **G m7**

Le - - vons tous nos ver - res, Les fi - an - cés sont aux - anges.

17 **F** **C7** **F**

A - vec la mu si - que, La fête est très ré - us - sie.

21 **F** **C7**

25 **F**

29 **D7** **G m7**

33 **B♭** **F** **C7** **F**

Suivre page 5 GALOP



GALOP

Opérette "Belle Époque" UNE ALSACIENNE À PARIS

Xylophone

Chords: F, C7, Bb

Tempo: $\text{♩} = 96$ (initial), $\text{♩} = 146$ (from measure 64)

Performance instructions: Rall. (from measure 64), Accélérer (from measure 79)



MARIAGE DE RÊVE

UNE ALSACIENNE À PARIS

Valse lente

Philippe Dugué & Hubert Bannwarth
Paroles de Stéphanie Grimaud

6

$\text{♩} = 106$

Je

t'aime-pour la vie, voi - cimon ser - ment, Oui je te don-ne mon coeur, Par -

ta-geons tous lesjours nos peines, nos a - mours, Pro-té-geons no-tre bon - heur. Nos

premiers bai - sers, nos pre-mières é - treintes, ja - mais il ne faut ou - bli - er Je

$\text{♩} = 142$

Je

heur. Je t'aime-pour la vie, voi - cimon ser - ment, Oui je te don-ne mon

coeur, Par - tageons tous lesjours nos peines, nos a - mours, Pro-té-geons no-tre bon -

heur. Nos premiers bai - sers, nos pre-mières é - treintes, ja - mais il ne faut ou - bli -

er Je t'ai-me pour la vie, voi - ci mon ser - ment, Et je te don-ne mon

coeur, Par - tageonstous lesjours nospeinesnos a - mours, Protégeons notre a - mour.



PARADE PARISIENNE

7

UNE ALSACIENNE A PARIS

Marche

Musique Philippe Dugué & Hubert Bannwarth

Paroles Stéphanie Grimaud

♩ = 106

Introduction

9

17

Echo

Accélérer

CanCan Final

25

33

42

50

58

66

76